

Проект «В гостях у сказки»

Тема проекта: «В гостях у сказки»

Тип проекта: познавательный – творческий

Вид проекта: групповой

Продолжительность: долгосрочный

Участники проекта: воспитатель, дети младшего возраста, родители.

Актуальность:

Через сказку ребёнок входит в мир чудес и волшебства, где ребёнок учится доброму отношению к людям. Желание помочь попавшему в беду герою, разобраться в сказочной ситуации – всё это стимулирует умственную деятельность ребёнка, развивает интерес. В настоящее время сказка, как и другие ценности традиционной культуры, заметно утратила свое предназначение. Большинство наших детей воспитываются не на сказках, а на современных мультфильмах, на компьютерных играх, планшетах и телефонах. К сожалению, на сегодняшний день у большинства родителей нет времени сесть с ребенком и почитать книгу. Детские психологи считают это большим упущением взрослых в воспитании своих детей. Анкетирование родителей и опрос детей нашей группы показали, что дома чтению детских книг уделяется очень мало времени.

Цель проекта:

Формирование интереса у детей к русским народным и авторским сказкам через творческую и познавательную деятельность, развитие речи детей младшего возраста посредством сказки.

Задачи проекта:

1. Способствовать формированию интереса к книгам, сказкам.
2. Учить узнавать персонажей сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывать содержание; высказывать свое отношение к героям сказки.
3. Формировать у детей интерес к игре-драматизации, умение использовать средства выразительности (мимику, интонации, движения) и разные виды театров (пальчиковый, настольный, театр масок) при передаче содержания сказки.
4. Совершенствовать связную, диалогическую речь, интонационную выразительность, расширять словарный запас. Формировать умения выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок.
5. Продолжать развивать у детей любознательность, умственную активность, творческое воображение, внимание и память, артистические способности.
6. Приобщать родителей к активному участию в проекте.

Ожидаемые результаты:

- Дети узнают персонажей сказок по загадкам, иллюстрациям, стихотворениям; пересказывают содержание небольших сказок.

- Дети участвуют в играх – драматизациях, используют разные виды театров (пальчиковый, настольный, театр масок) в самостоятельной деятельности.
- Разовьются познавательный интерес и любознательность, коммуникативные навыки, творческие способности воспитанников.
- Дети вместе с родителями рисуют сказочных героев с помощью различных изобразительных материалов и в разных техниках.

Этапы проекта:

1 этап - подготовительный

- Анкетирование родителей и детей о том, какие книги дома читают, есть ли в домашней библиотеке сказки.
- Подбор атрибутов для игр – драматизаций: костюмы, маски.
- Подбор дидактических игр по данной теме: «Узнай героя», «Расскажи сказку», «Собери сказку из частей», «Из какой сказки?»
- Оформление книжного уголка в группе.
- Работа с родителями по взаимодействию в рамках проекта.

Основной этап:

- Проведение бесед и дидактических игр по теме проекта.
- Отгадывание загадок о сказках и героях сказок;
- Организация книжной выставки «Мои любимые сказки»
- Организация настольно-печатных, дидактических, подвижных, словесных игр.
- Чтение и рассказывание русских народных и авторских сказок, беседа по прочитанным сказкам, рассматривание иллюстраций в книгах.
- Игры – драматизации по сказкам: «Теремок», «Колобок», «Репка».
- Раскрашивание иллюстраций к сказкам.
- Просмотр мультфильмов по прочитанным ранее сказкам.
- Привлечение родителей к сотрудничеству над проектом. Составление памяток, консультаций, рекомендаций.
- Домашнее задание для родителей и детей (рисование «Моя любимая сказка»).
- Помощь родителей в приобретении костюмов для сказочных героев.

Заключительный этап:

- Выставка творческих детско-родительских работ: «Моя любимая сказка».
- Драматизация сказки «Репка» для родителей.
- Обновление предметно – развивающей среды.
- Подведение итогов проектной деятельности.

1. Обогащение развивающей среды:

В книжный уголок – внесение русских народных сказок, авторских сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения.

В речевую зону – внесение дидактических и настольно-печатных игр по теме; изготовление и постепенное внесение театров (на фланелеграфе, плоскостной, настольный, varezhkovyy, пальчиковый).

В игровую зону – маски, элементы костюмов героев сказок.

В уголок из деятельности – раскраски с изображением сюжетов и героев русских народных сказок, материалы для творческих работ, репродукции картин по русским народным сказкам.

2. Формы и методы работы с детьми.

Образовательные области	Формы и методы работы
1. Социально – коммуникативное развитие	❖ <u>Дидактические игры</u> «Расскажи сказку по серии картинок» «Назови сказку» «Узнай сказку по иллюстрации» (учить отгадывать сказку по иллюстрациям) «Из какой сказки пришёл герой (героиня)?» (учить отгадывать сказку по репликам сказочного героя) «Сложи картинку и узнай сказку» (разрезные картинки, пазлы) <u>Сюжетно – ролевая игра</u> «Книжный магазин», «Доктор Айболит» ❖ <u>Пальчиковые игры</u>: «Репка», «Колобок», «Теремок» ❖ <u>Игры – драматизации по сказкам</u> «Колобок», «Репка», «Теремок», «Три медведя», «Лиса и заяц», «Волк и семеро козлят», «Петушок золотой гребешок», «Кошкин дом» «Айболит».
2. Познавательное развитие	❖ Дидактическая игра «Стоит в поле теремок» ❖ Познавательное – исследовательская деятельность «Свойства бумаги»
3. Речевое развитие	❖ Показ сказок с помощью настольного театра, пальчикового театра, фланелеграфа. ❖ Беседы с детьми «Что такое сказка» «Моя любимая сказка», «Правила обращения с книгой». <u>Чтение худ. литературы</u>: «Колобок», обр. К. Ушинского; «Маша и медведь», обр. М.А. Булатова; «Три медведя»; «Петушок- золотой гребешок»; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Теремок», обр. Е. Чарушина; «Муха – цокотуха», «Краденое солнце» К. И. Чуковский
4. Художественно – эстетическое развитие	❖ <u>Рисование</u>: «Петушок – золотой гребешок», «Колобок» ❖ <u>Лепка</u>: «Колобок», «Петушок золотой гребешок», «Репка» ❖ <u>Работа с крупной</u>: «Золотое яичко» ❖ <u>Конструирование</u> «Кроватки для Трёх Медведей», «Стулья и стол для Трёх Медведей», «Теремок».

5. Физическое развитие	❖ Подвижные игры «Зайка, попляши», «Пузырь», «Гуси – гуси», «У медведя во бору», «На лесной полянке», «Вышла курочка гулять», «Птицы в гнездышках», «Кот и мыши», «Догони Колобка», «Пройди по дорожке Колобка». ❖ Подражательные движения, характерные для животных: ходьба, бег, прыжки (заяц, волк, медведь, лиса, мышка, петушок и др.)
------------------------	---

3. Работа с родителями

- Анкетирование для родителей «Сказка в жизни вашего ребенка»
- Папки – передвижки для родителей: «Воспитание сказкой»
- Консультации для родителей: «Читаем детям сказки», «Какие сказки читать детям в возрасте 2- 3 лет»
- Выставка рисунков детей и родителей «Моя любимая сказка».

Обобщение результатов работы:

Русские народные сказки, вводя детей в круг необыкновенных событий, превращений, происходящих с их героями, учат доброму отношению к людям. Сказка для детей дошкольного возраста всегда имеет нравственную направленность. Детям была интересна и близка тематика проекта, поэтому дети с удовольствием принимали участие во всех мероприятиях проектной деятельности.

На всех занятиях по всем образовательным областям я использовала разнообразные сказочные сюжеты, знакомые детям. У детей повысился уровень знаний о сказках; умение узнавать сказки, определять её героев и отношения между ними; способность понимать связь между событиями и строить умозаключения; повысилась речевая активность. Из дома дети приносили свои любимые книги со сказками и рассказывали о них.

Театрализованная деятельность вызывала у детей особый восторг. Все дети желали надеть маску и костюм и превратиться в того или иного сказочного персонажа. Даже робкие и стеснительные дети стали принимать активное участие в театрализованной деятельности.

В самостоятельной игровой деятельности дети разыгрывали знакомые сказки с помощью игрушек, различных видов театра; некоторые воспитанники придумывали новые, свои сказки. Дети стали дружнее, чаще объединялись для обыгрывания той или иной сказки.

В свободной деятельности дети с удовольствием рисовали цветными карандашами, восковыми мелками сказочных героев, раскрашивали раскраски, распечатанные родителями.

Дети вместе с родителями дома рисовали сказочных героев, они с гордостью показывали свои рисунки детям и воспитателям, и рассказывали о своей любимой сказке.



