

Анализ
развивающей предметно-пространственной среды
группа младшего возраста «Незабудка»

Воспитатель: Кирсанова Л.Н.

	Среда легко просматривается, педагог видит всех детей		
	Среда психофизиологически безопасна и соответствует возрасту ребенка: соразмерность игрушек параметрам ребенка (руки, росту и пр.), возможность манипуляции, парной работы рук, координации движений		
	Отсутствует сенсорная агрессия: цвет, свет, мерцание, звук, тактильные ощущения		
	Педагог видит и знает, где находится каждый ребенок		
Обеспечение познавательного развития ребенка	Наличие познавательной литературы		
	Наличие приборов для опытов		
	Наличие природных материалов		
	Наличие игр, способствующих познавательному развитию		
	Наличие схем, образцов, таблиц для пошагового выполнения различных заданий, опытов и т. п.		

Предметно-развивающая среда спроектирована в соответствии с образовательной программой МБДОУ (созданы условия реализации образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие; речевое развитие; художественно - эстетическое развитие; физическое развитие).

Зона для проведения занятий. Столы размещены в соответствии с нормами СанПиНа (высота столов и стульев соответствует росту детей). Магнитно – маркерная доска находится на уровне глаз детей. В учебной зоне размещены: центр творчества, центр конструирования, мини библиотека, уголок сенсомоторного развития, уголок музыкального развития, центр экспериментирования с различными материалами, мелкими игрушками. Такое размещение связано с тем, что расположенные рядом столы и стулья позволяют использовать эти «функциональные помещения» как на занятиях, так и в свободной деятельности, в индивидуальной работе с детьми.

Центры искусства и художественного творчества стимулирует детей к реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. Целью **центров творчества** является формирование творческого потенциала детей, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-эстетических способностей, самостоятельности, активности. В этих центрах дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д. В центрах есть трафареты, раскраски (по сезонам и по теме недели), папка с детскими рисунками, карандаши, краски, пластилин, книга с эскизами поделок.

В центрах конструирования дети могут создавать как фантастические, так и реалистические сооружения. Занимаясь строительством, дети осваивают очень многие вещи. Оно помогает развивать математические способности, приобретать социальные навыки, дает опыт решения проблем. Центр оснащен различными видами конструкторов (деревянный, пластмассовый, конструктор «Дупло», кубики строительные, фигурки машин, людей, животных для полной реализации проекта постройки)

Анализ РППС 2 младшая группа «Незабудка»

Показатели	Индикаторы		
Насыщенность среды в соответствии с возрастными особенностями детей и содержанием программы	Развивающая предметно-пространственная среда		
	Оснащена техническими средствами (магнитофон, интерактивная доска, телевизор, наушники, микрофон) Колонка, интерактивная доска, микрофон		
	Центр игры (центр сюжетно-ролевых игр)		
	Материалы: наличие в среде материалов для сюжетно-ролевой деятельности (разнообразие костюмов, шапочек; накидок); пожарный, инспектор ППС, врач, пилотки и т.п. контейнеры/ ящики с наборами игрушек (парикмахерская, больница, магазин, мастерская, пожарные, строители и т. д.). Наличие в среде картотеки подвижных и малоподвижных игр, наличие игрового оборудования (мячи, кегли, обручи, скакалки и т. д.); атрибуты (шапочки, накидки); наличие карт-схем безопасного поведения во время игр		
	Материал для моделирования среды: полифункциональные материалы, позволяющие легко изменить пространство (ёмкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры, крупные куски ткани, коробки...)		
	Пространство: наличие в среде предметов для игр-драматизаций (куклы «бибабо», пальчиковый театр, настольный театр, ширмы и т. д.). Наличие в среде материалов для игр с макетами (переносные платформы, игровые поля, медкие игрушки), игровые маркеры (луг, ферма и т.п.)		
	Следы детской деятельности: заготовки для ролевых игр, подготовка материала (деньги, карточки банка рецепты от врача)		
	Наличие предметов для элементарной трудовой деятельности (совочки, лопаточки, ведерки, лейки, тряпочки, фартучки, метелочки и т. п.); наличие карт-схем безопасного поведения во время трудовой деятельности; наличие карт-схем соблюдения правил гигиены		
	Центр конструирования и строительства		
	Материалы: наличие разнообразного строительного материала (деревянный конструктор, ЛЕГО-конструктор, пластмассовый конструктор, металлический и др.); наличие карт-схем безопасного поведения во время игр		
	Пространство: переносные платформы, полочка, коврик для конструирования, моделирования и т. д.		
	Следы детской деятельности: конструкции, постройки, модели, строительные объекты		
	Схемы-провокаторы: наличие пошаговых карт-схем для конструирования, инструкции, схемы, образцы		
	Центр логики и математики		
	Материалы: наличие в среде настольно-печатных игр (математические, логические и т. д., мнемотаблицы, инструкции в картинках и т. д.).		

<p>Разнообразные игры на развитие сенсорных чувств в соответствии с возрастом и развитием детей (игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени).</p> <p>Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки, грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.).</p> <p>Занимательный материал математического содержания: задачи–шутки, головоломки, ребусы, игр нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки; математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей; приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема и др.</p>	
<p>Пространство: стеллажи, полочки столы для самостоятельных игр</p>	
<p>Наличие места для игр: стол, переносная платформа, ковер, планшет и т. д.</p>	
<p>Следы детской деятельности.</p>	
<p>Центр творчества (художественно-эстетический центр)</p>	
<p>Материалы: наличие предметов по изобразительной деятельности (гуашь, акварельные краски, кисти разных размеров, палитры, пластилин, цв. бумага, картон, непроливайки, ножницы, клей, доски для лепки, стеки, альбомы или листы для рисования, раскраски, простые и цветные карандаши, цветные восковые мелки и т. д.) Бросовые и природные материалы (шишки, ракушки, ватные палочки, диски, баночки и т. д.). Образцы и схемы пошагового рисования и лепки, орнаменты и т. д.</p>	
<p>Материалы для экспериментирования: веревочки, мыло, губка, ролики, валики, зубные щетки, ватные палочки и т. д.</p>	
<p>Пространство: стеллажи, контейнеры, столы, стулья, мольберты, место для самостоятельного размещения детских работ, фартуки, клеенки, прищепки, магниты</p>	
<p>Объекты: орнаменты, схемы, рисунки, альбомы с образцами пошагового рисования</p>	
<p>Следы детской деятельности: на стенде, в специально отведенном месте представлены продукты детской деятельности в виде иллюстраций, композиций, поделок, коллажей и т. д.</p>	
<p>Культурные практики: наличие репродукций картин, портреты художников, композиторов, архитекторов</p>	
<p>Центр театрализации и музицирования (музыкальный центр и театральный центр)</p>	
<p>Материалы: музыкальные инструменты различных видов (народные, струнные, духовые, клавишные, ударные и т. д.), наушники, магнитофон, атрибуты для инсценировки песен, танцев, тексты песен, ноты, иллюстрации с изображением танцев, аудио и видео материалы</p>	
<p>Материалы для экспериментирования: коробочки, баночки, мешочки, металлические предметы (для изучения различных звуков), природный и бросовый материал и т. п. для изобретения музыкальных инструментов</p>	

	Пространство: стеллажи, полки, стулья, контейнеры и т. д.		
	Следы детской деятельности: место для самостоятельного размещения продуктов детской деятельности в виде иллюстраций, поделок, коллажей, музыкальных инструментов, рисунки композиторов, нот и т. д.		
	Объекты: схемы, рисунки, дидактические музыкальные игры, иллюстрации с изображением танцев, музыкальный альбом с песнями, ритмические рисунки		
	Схемы-провокаторы: пошаговые инструкции и игры («Шагалки», «Бродилки», «Гусек») в картинках и т. д.		
	Культурные практики: портреты композиторов		
Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда (Познавательно-исследовательский центр)			
	Материалы: наличие предметов и инструментов познавательной-исследовательской деятельности (линейки, карандаши, листы бумаги, увеличительные стекла, мензурки, шишки, песок, камни, ракушки, колбы, сосуды, бросовый материал и др.)		
	Материалы для экспериментирования: наличие игр и игрушек для игр с песком и водой (тазики, мелкие и крупные игрушки, водоплавающие игрушки, лопаточки и т. д.) тазиков нет		
	Схемы-провокаторы и пошаговые инструкции		
	Следы детской деятельности: наличие места для самостоятельного размещения результатов деятельности		
Центр двигательной активности (центр движения и здоровья)			
	Материал: наличие игрового оборудования: мячи, кегли и т. д. Атрибуты: шапочки, накидки, предметы-заместители. Наличие в среде картотеки подвижных и малоподвижных игр, наличие игрового оборудования (мячи, кегли, обручи, скакалки и т. д.); атрибуты (шапочки, накидки); наличие карт-схем безопасного поведения во время игр		
	Пространство: наличие места для малоподвижных и подвижных игр (практически нет)		
	Объекты: картотека стихов о спорте и ЗОЖ		
Центр патриотического воспитания и краеведения (центр познания и коммуникации детей)			
	1. Социально-нравственное воспитание (семья, семейные традиции и праздники, ближайшее окружение, генеалогическое древо, взаимодействие со сверстниками, родной дом, детский сад). 2. Ознакомление с малой Родиной (родной город (село) и его улицы, природа, транспорт, архитектура, достопримечательности родного города, символика и гимн, люди города, стихи и рассказы о город(селе). 3. Приобщение к народной культуре (русские игрушки, предметы старины, изделия декоративно-прикладного искусства, русская -народная изба, национальные костюмы, народные праздники, древняя Русь, фольклор). 4. Ознакомление с родным краем (символика, животный и растительный мир, достопримечательности, исторические особенности).		

	<p>5. Ознакомление с родной страной : символика, гимн, карта страны, животный и растительный мир, промышленность и сельское хозяйство, национальные праздники и обычаи ,достопримечательности, Великая отечественная война,. Наша планета Земля (модель земного шара, национальности).</p> <p>Альбомы, книги, карты.</p>		
Центр безопасности			
	<p>Содержание в центре блока «Безопасность дорожного движения», «Пожарная безопасность»и т.д.</p> <p>Материалы: картины с изображением улиц и дорог с движущимися по ним транспортными средствами; наборы различного вида транспортных средств, крупного и среднего размера; картины с изображением различного вида транспортных средств (легковые, грузовые, маршрутные (автобус, трамвай); атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов транспортных средств, нагрудные знаки и т.п.), художественная литература: А. Барто «Игрушки»: «Грузовик» и др., дидактические игры: «Собери легковой автомобиль» (из 4-х частей), «Собери грузовой автомобиль» и др.</p>		
Центр книги			
	Художественная и документальная литература для детей		
Центр коррекции			
	<p>Обогащение эмоционального и практического опыта установления контакта ребёнком со сверстниками, взрослым (для игр, выполнения заданий в группе, детям необходимо общение, то есть работа в речевом уголке стимулирует развитие устной речи, навыков коммуникации); включении ребят в познавательную активность (благодаря разнообразному наполнению уголка, малыши имеют возможность работать с материалами, которые им кажутся интересными на данном этапе развития); стимуляции инициативности (ребята с большим удовольствием рассматривают пособия в уголке, играют с игрушками, придумывая новые способы взаимодействия с ними).</p> <p>Материалы: зеркало с лампой дополнительного освещения, жалюзи. Стеллажи или этажерка для пособий. 2-3 стульчика. Стол. Игровой, дидактический и наглядный материал.</p>		
Центр уединения			
	<p>Центр уединения наполнен предметами, к которым ребёнок испытывает тёплые чувства, мягкие красивые подушки и игрушки позволят малышу отвлечься и расслабиться.</p> <p>Научить ребёнка выражать свой гнев в приемлемой, безопасной форме, предупредить чрезмерное возбуждение нервной системы, что чревато переутомлением. Так, в центре могут быть специальные подушки для битья, коробочка или стаканчик, куда выбрасывают злость и обиду и т. п.</p> <p>Помочь дошкольникам освоить приёмы регуляции своего настроения, способам обрести уверенность в себе. С этой целью в уголке размещают доску настроения, где можно нарисовать свои эмоции или дидактические пособия, иллюстрации различных эмоциональных переживаний.</p>		
Трансформируемость пространства в	<p>В среде присутствует 3 и более пространственных зон</p> <p>Наличие легких безопасных предметов среды, которые могут быть перенесены ребенком для зонирования пространства (стулья, ширмы, мягкие модули, столы, игровые уголки, подвижные предметы мебели и т. д.)</p>		

зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей	Наличие полифункциональных материалов, позволяющих легко изменить пространство (ткани, платки, коробки и т. д.)		
	Наличие возможностей для ребенка выделить себе пространство для индивидуальной или парной работы (маленькие коврики, отдельные столики, ширмы)		
	В среде присутствуют материалы, связанные с текущей темой/ событием. После завершения события материалы перемещаются на стеллаж, появляются новые		
	Наличие места для публикации детских продуктов, легкость смены детских работ. Возможность самостоятельного размещения ребенком своей работы		
	Материалы отражают индивидуальные интересы детей, изменяются со сменой интересов		
Полифункциональность материалов	Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.		
	Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)		
	Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей		
	Наличие различных пространств (лаборатория, физ. уголок, центр математики, развития речи, книжный уголок, уголок уединения и т. д.)		
	Оформление пространства группы с участием детей		
	Оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха		
	Место для уединения доступно в течение значительной части дня		
Доступность среды	Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности		
	Материалы расположены не выше уровня глаз ребенка		
	Открытость стеллажей и полок, прозрачность контейнеров и пособий		
	Полнота и укомплектованность материала, позволяющая ребенку работать без обращения к взрослому		
	Маркировка контейнеров и шкафчиков картинкой, схемой и/ или словом в соответствии с возрастом детей (подготовительная и старшая группа — обязательно маркировка словами, более младшие группы – картинками и ловами)		
	Достаточное пространство для свободного перемещения по группе (мебель не ограничивает пространство, достаточно места для оборудования)		
Безопасность предметно-пространственной среды	Отсутствие острых предметов, сломанной мебели, игрушек		
	Наличие карточек или плакатов с правилами поведения с опасными предметами		
	Пространство для игр организовано так, чтобы избежать угроз безопасности (незакрепленный край ковра, острые углы у мебели)		
	Исправность и сохранность материалов и оборудования		

В центре игры имеются костюмы и предметы, которые дают детям желание разыграть сценки из реальной жизни. Это помогает им лучше разобраться в том, что происходит вокруг, и лучше понять свою роль в мире.

Центр экспериментирования расположены непосредственно у окна. Основное место занимает календарь природы, которые помогает знакомиться с временами года, их признаками, живой и неживой природой. Цель: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, приобщение детей к уходу за растениями, формирование начал экологической культуры. Есть материалы для экспериментирования с водой, песком; природный материал (камни, ракушки, шишки); требуется приобретение, изготовление картотеки экспериментов.

Игровые зоны позволяют создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центрах игровой зоны на полу находится ковёр - место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно - ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Присутствуют игровые маркеры по разным тематикам, которые занимают малое пространство (возможно размещение на полу, столе), при необходимости складываются и убираются.

Организация предметно - развивающей среды в группе построена в соответствии с возрастными и гендерными особенностями воспитанников. Есть зоны, где мальчики могут поиграть с машинками, заняться конструированием. Для девочек актуальны игры с куклами, создание атмосферы дома с помощью различных атрибутов. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательной программы.

Все игры и пособия в группах доступны всем детям, имеется свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Вывод (плюсы и минусы РППС, отличительные особенности «Исюминки», потребности и др.): несмотря на то, что развивающая предметно – пространственная среда групп нашего учреждения соответствует требованиям ФООП ДО, в перспективе бы хотела пополнить среду новыми играми, книгами, пособиями для наших современных детей. Необходимо пополнить и обновить среду приобретением современного игрового оборудования, трансформируемой мебели, спортивного инвентаря, мягких модулей, которые позволят создать условия для интеграции содержания семи взаимодополняющих образовательных областей в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования (ФООП ДО). Делая анализ РППС, сделала выводы, что не хватает схем-образцов для конструирования, рисования, экспериментирования. В будущем планирую реализовать недостающие элементы в центрах активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.