

Проект «Домашние животные» в старшей группе

Кауда Л.М.

Проект «Домашние животные» в старшей группе

Тип проекта: развивающий, краткосрочный, длительность 1 неделя
10.10.22-15.10.22

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

Актуальность проекта:

Мир животных необычайно разнообразен и привлекателен для детей. Еще в самом раннем детстве многие из ребят имеют такую необходимую возможность контактов с домашними животными – кошками, собаками, птицами и др. Животные становятся такой же неотъемлемой частью детства, как и любимые игрушки. Разнообразные ситуации общения с домашними животными дают большой запас представлений об их особенностях, повадках, пробуждают интерес, любознательность, формируют навыки взаимодействия с ними.

Анализ проблемы: дети, в основном знакомы (имеют в своих семьях) с такими представителями домашних животных как – кошка, собака, попугай, хомячки. А какие еще есть домашние животные? Для решения данной проблемы возник проект «Домашние животные».

Цели проекта: расширять и систематизировать знания детей о домашних животных.

Задачи проекта:

Уточнить, расширить представления детей о домашних питомцах, их внешнем виде, разнообразии, образе жизни, особенностях поведения, питании, содержании, роли и пользе в жизни человека, учить применять их, воспитывать гуманное отношение к животным, развивать речь, обогащать словарный запас, наблюдательность, любознательность, умение видеть красоту животного мира, творческие способности, формировать стремление к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы, учить соблюдать правила безопасного поведения при общении с животными, формировать осознанное и ответственное отношение к собственной безопасности и безопасности окружающих, обогащать опыт отражения знаний, впечатлений в различных видах деятельности (игровой, трудовой, художественно-эстетической и др.).

Формы работы:

- Рассматривание иллюстраций животных и птиц.
- «Загадки о животных»
- «Загадки о птицах»
- Чтение художественной литературы: В. Г. Сутеев «Кто сказал мяу?», «Три котёнка», Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц», К. Д. Ушинский «Рассказы о животных», Х. К. Андерсен «Гадкий утёнок», М. Пришвин «Храбрый утёнок», Г. Остер «Котёнок по имени Гав», С. Михалков «Три поросёнка», С. Я. Маршак «Усатый – полосатый», Братья Гримм «Бременские музыканты», Русские народные сказки «Сивка бурка», «Бычок – смоляной бочок», «Кот – серый лоб, козёл да баран».
- Подвижные игры «Лохматый пёс», «Мышеловка», «Лошадки»
- Продуктивная деятельность: рисование «Пушистые животные», лепка «Моё любимое животное», оригами «Щенок»

Место проведения проекта: группа, прогулочные участки

Ожидаемые результаты:

- в группе созданы необходимые условия для расширения и систематизирования знаний детей о домашних животных;
- создание библиотеки художественных произведений о домашних животных.
- дети самостоятельно составляют загадки-описания животных по мнемотаблице;
- дети владеют знаниями о профессиях людей, заботящихся о домашних животных;
- пополнена играми предметно-развивающая среда;
- дети более бережно относятся к живому миру природы;

Этапы реализации проекта:

1 этап. Постановка проблемы.

Познавательная беседа «Домашние животные у нас дома». В процессе, которой выяснила, что многие дети имеют слабое представление о том, как зовут животных и их детенышей. Не знают, как о них заботится и какую пользу они несут.

2 этап. Планирование.

Реализация плана

Познание

- Просмотр презентации «Домашние животные».
- Животные, проживающие в деревне и в городе.
- Беседа-обсуждение
- Беседа «Во что одеты животные?».
- Дидактические игры: «Узнай животных по описанию», «Кто где живет?», «Кто какую пользу приносит?», «Чьи это детки?», «Кто я и как я кричу?».
- Наблюдение за собакой на прогулке.
- Игра в настольное лото по тематике «Домашние животные».

Коммуникация

- Игры, направленные на формирование коммуникативных навыков: «Отгадай кто это?».
- Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринарная лечебница», «Доктор Айболит».
- Беседа «Как животные приспосабливаются к окружающим условиям? Поведение человека с животными».
- Рассматривание альбома «Домашние животные» и состав детьми описательного рассказа по иллюстрации с опорой на схему.

Речевое развитие

- Составление загадок-описаний о домашних животных по мнемотаблице.

Чтение художественной литературы

- Рассматривание книг о животных.
- Чтение стихов В. А. Степанов «Животный мир России».
- Чтение русской народной сказки «Кот - серый лоб, козел да баран».
- Чтение К. Ушинский «Спор животных», М. Пришвин «Жулька».
- Выставка книг «Животные в сказках».
- Загадывание загадок о домашних животных.

Художественное творчество

- Лепка: «Домашние животные»
- Рисование «Мои любимые животные»

Труд

- Беседа об уходе за домашними животными (как чистить клетку, кормить, необходимость ухода, независимо от своего настроения).

Здоровье

- Беседа «Что ведет к гибели зверей и болезням людей», «Гигиена животных».
- Сравнение человека и животного «Чем мы похожи и чем мы отличаемся?»

Игра «У зверей и у людей» (с мячом).

- Беседы об умывании.

Безопасность

- Беседа «Встреча с незнакомыми животными», «Позаботься о безопасности своего организма после помощи животным».
- Физминутки: «Корова», «Кошка», «Котик».
- Пальчиковая гимнастика: «Козочка», «Покормим животных».
- Подвижные игры: «Кролики», «Наседка и цыплята», «Лохматый пес».

Третий этап заключительный:

Итоговое мероприятие – изготовление фотоальбома презентация «Мой питомец»

Участие в акции – «Большая помощь маленькому другу»

Формы взаимодействия с семьей и социальными партнерами:

- Беседы с родителями на тему «Есть ли в доме животное?».
- Совместно с детьми составить презентация «Мой питомец»
- Папка-передвижка «Дети и домашние животные».

- Консультация «Домашние животные в жизни ребенка»

-Консультация «Роль домашних животных в жизни ребенка»

Вывод:

По окончании проекта у детей расширились знания о домашних животных, сформировались умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Дети получили новые знания об окружающем мире, о домашних животных. Дети проявляли желание и умение находить ответы на интересующие вопросы, проявляли творческую активность в преобразовании этих знаний.